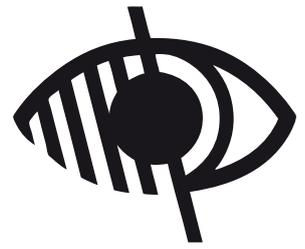
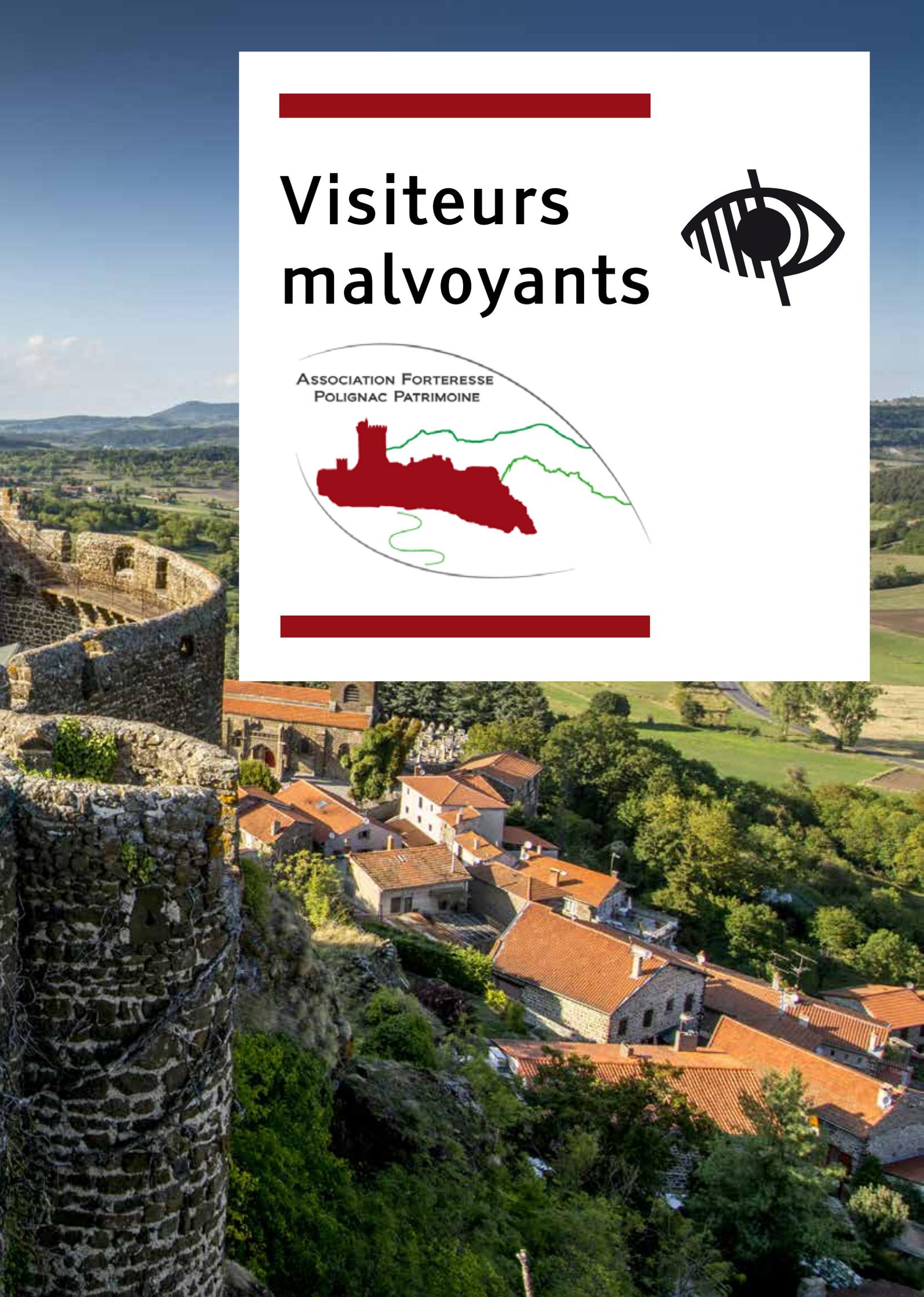
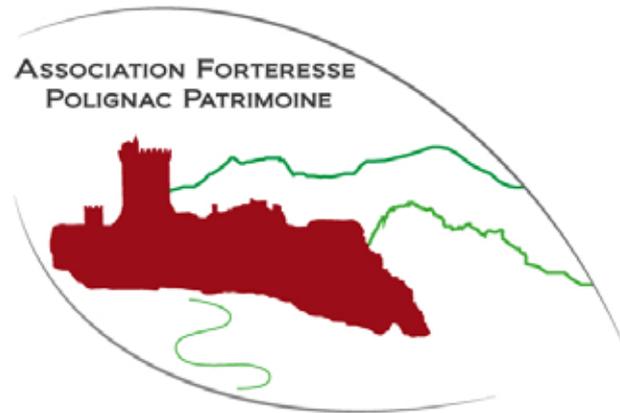

Visiteurs malvoyants



ASSOCIATION FORTERESSE
POLIGNAC PATRIMOINE





Audiodescription de l'audioguide avec le soutien de la Fondation Étienne et Maria Raze

Réalisation Accès Culture

fondation-raze.fr / accessculture.org

Introduction

La forteresse de Polignac, à 5 kilomètres au nord-ouest du Puy-en-Velay, occupe une butte volcanique entourée de falaises, constituant un site de défense exceptionnel. Le rocher est né sous l'eau d'un lac, il y a près de 3 millions d'années, quand le bassin du Puy n'était fréquenté que par des mastodontes d'Auvergne, des rhinocéros et des chevaux anciens. Le climat était comparable à celui de l'Asie du Sud-Est. Facile à tailler, la roche issue du volcan a fourni un matériau de construction de choix.

La forteresse appartient depuis près de 1000 ans à la même famille, dont l'histoire a marqué non seulement le destin du Velay mais celui de la France.

Historique

Période féodale

Vers 930 : Existence d'une place forte sur le rocher. Installation de la famille des Polignac vers la fin du 11^e siècle.

11^e siècle : Participation d'Héracle de Polignac à la première croisade en Terre Sainte.

12^e et 13^e siècles : Les seigneurs de Polignac sont vicomtes du Velay et s'opposent à l'évêque du Puy, puissant chef religieux.

Fin 13^e, 14^e siècle : Revenus à de meilleurs sentiments, les Polignac occupent la place des premiers barons siégeant aux États du Velay.

Guerre de Cent Ans : Défense de la région et construction du donjon de 32 mètres.

La Renaissance

1467 : Les Polignac sont soumis à l'autorité royale.

Fin 15^e, début 16^e siècle : Construction de la résidence la Vicomté, plus confortable que le bâtiment résidentiel précédent.

Guerres de Religion, fin 16^e siècle : Contre les Ligueurs du Puy, bastion catholique hostile au roi d'origine protestante, le château devient chef-lieu des Royalistes aux côtés de Henri IV.

Période classique

17^e siècle : Les Polignac abandonnent leur forteresse, vivent à la cour de France et occupent des fonctions auprès du monarque. Acquisition du titre de marquis en 1614.

18^e siècle : Les Polignac vivent à Versailles.

Ils reçoivent de Louis XVI le titre de duc.

Révolution Française

Confisqué aux Polignac et vendu comme Bien National, le château voit sa ruine se précipiter.

19^e siècle : À partir de 1820, la famille porte le titre de Prince romain. Rachat du château par le Prince Jules en 1830. Site classé monument historique en 1840. Travaux de restauration du château entrepris en 1893.

20^e siècle : Poursuite de la restauration.

1998 : Création par la Princesse Constance de Polignac de la Fondation Forteresse de Polignac, actuelle propriétaire du site.

L'audioguide

Un audioguide adapté est mis à votre disposition gratuitement à l'accueil.

Il vous permettra de découvrir les différents espaces de la forteresse grâce à des pistes d'audiodescription repérables sur le site par le pictogramme du handicap visuel (l'oeil barré) et un numéro.

Ces pistes seront également indiquées sur un plan thermoformé remis à votre accompagnateur.

Le parcours audiodécrit dure entre 1h30 et 2h en fonction du chemin choisi (possibilité d'accéder au sommet du donjon).

Description du site

Point d'écoute n°1

Montée au château. L'accès était protégé par une succession de six portes fortifiées. Trois ont disparu. La cinquième porte : vantail en bois surmonté d'un arc brisé. Au Moyen Âge, elle était précédée d'un fossé sec, enjambée par un pont-levis. Au-dessus de la porte, l'assommoir, ouverture servant à jeter des projectiles sur l'ennemi.

Point d'écoute n°2

La souricière. Petite cour entre la cinquième et la sixième porte. L'assaillant ayant réussi à entrer était pris sous le tir des soldats postés tout autour.

Point d'écoute n°3

La sixième porte est protégée par deux canonnières latérales, ouvertures de tir adaptées aux armes à feu de type arquebuses (datant du 15^e siècle).

Point d'écoute n°4

La Basse Cour. Les remparts possèdent de multiples ouvertures de tir, modifiées en forme de canonnières durant les guerres de Religion, dernier conflit armé vécu au château.

Les remparts semblent bas. Le niveau du terrain a été rehaussé par les gardiens qui ont apporté de la terre, lors de sa mise en culture au 19^e siècle. Reconstitution d'un jardin d'inspiration médiévale présenté en carrés traditionnels et réunissant des plantes alimentaires, médicinales, des plantes servant à la teinture et des épices.

Point d'écoute n°5

Chapelle romane du 11^e siècle, très ruinée. Dégagée par des fouilles dès 1847. Cimetière primitif, derrière le chevet. Plusieurs tombes de tailles différentes sont creusées dans le roc. Fouillées à la fin 19^e siècle, elles contenaient les ossements des Polignac enterrés ici jusqu'en 1289.

Point d'écoute n°6

La Cour d'honneur. Elle était probablement fermée au Moyen Âge par une porte sud-ouest. À l'ouest, palais roman, première résidence seigneuriale, utilisée sans doute pendant cinq siècles. Arcades et colonnes romanes, cheminées et accolades gothiques, fenêtres et escaliers style Renaissance. À l'est, la Vicomté, construite au 15^e siècle. Elle était composée d'un corps de logis rectangulaire encadré de deux tours.

Au rez-de-chaussée, la salle voûtée de la cuisine était à côté de la boulangerie. Au nord, une salle de jeu dont ne reste qu'un mur. Au centre de la cour, une citerne est appelée puits de l'oracle en raison de la légende qui lui est attachée.

Un conduit vertical de 6 mètres débouche dans une pièce carrée de 7 mètres de côté (voir point d'écoute n°8). À quelques mètres dans la cour, le puits appelé « puits de l'abîme », de 3,5 mètres de diamètre, descend à 83 mètres, jusqu'en bas du rocher.

Point d'écoute n°7

Le donjon. Tour de résidence construite dans le contexte de la guerre de Cent Ans. Marque de pouvoir symbolique fort. À l'intérieur, division en cinq niveaux (aujourd'hui disparus) et terrasse sommitale. À l'origine, édifice confortable et finement décoré de lambris peints. Une tourelle d'escalier, 141 marches, conduit à la terrasse.

Point d'écoute n°8

La salle basse. Lieu de stockage. Ouverture circulaire au centre de la voûte pour un monte-charge. Aujourd'hui sont exposés des vestiges lapidaires retrouvés sur le site. Le masque d'Apollon est associé à la légende du puits de l'oracle et du puits de l'abîme. Dans l'Antiquité, le rocher de Polignac aurait été un lieu de culte dédié à Apollon, dieu des oracles, capable de prédire l'avenir. Après avoir interrogé le pèlerin s'étant présenté en bas du rocher sur la question qu'il souhaitait soumettre à l'oracle, un prêtre d'Apollon empruntait un souterrain menant au fond du puits de l'abîme. Arrivé là, il criait la question vers la surface. Un comparse la recueillait et allait la communiquer à une troisième personne embusquée au fond du puits de l'oracle. Sur la margelle de ce puits avait été installée la tête d'Apollon.

Un feu entretenu au fond du puits, de l'eau bouillante et de la combustion d'encens produisaient de la fumée et des vapeurs odorantes autour de la tête. Le pèlerin arrivait face à cette tête dont la bouche était ouverte. Il entendait une réponse venir avant qu'il ait eu lui-même le temps de poser sa question.

Point d'écoute n°9

Premier étage du donjon. Les aménagements intérieurs sont encore visibles : cheminées gothiques, coussièges dans l'ébrasement des fenêtres. Exposition sur la famille de Polignac, sur l'alimentation médiévale, et vitrines consacrées aux ustensiles de cuisine médiévaux.

Point d'écoute n°10

Sur la terrasse, panorama sur 360 degrés. Au sud, les Monts du Velay, la ville du Puy, le Mont Mézenc. À l'ouest, la chaîne du Deves.

Au nord, le Mont Bar et la direction de Clermont-Ferrand, la chaîne du Forez et la direction de Saint-Étienne. À l'est, la direction d'Yssingeaux et les plus anciens volcans du département.

Point d'écoute n°11

Le chemin de ronde et les ouvertures de tir plongeant sur le chemin d'accès passant en contrebas.

Point d'écoute n°12

La tour de la Géhenne. Tour d'enceinte située sur le chemin de ronde. Salle circulaire, voûtée, avec une ouverture pour accéder à la terrasse supérieure. Remarquez la latrine. La partie basse de la tour servait de prison. Au 12^e siècle, Belissende, femme d'un des seigneurs de Polignac, y aurait été détenue vingt ans pour avoir eu une aventure avec le poète Guillaume de Saint Didier.

Informations pratiques

Tarif : 3.50 € par personne

Gratuité accordée à l'accompagnateur

**Ouvert tous les jours
de février à mi-novembre**

- ◆ 13h30-17h00 : février - mars
- ◆ 10h-18h : avril - juin
(billetterie fermée 12h-13h30)
- ◆ 10h-19h : juillet - août (non-stop)
- ◆ 10h-18h : septembre - fin octobre
(billetterie fermée 12h-13h30)
- ◆ 10h-17h : fin octobre - mi-novembre
(billetterie fermée 12h-13h30)

**Place Princesse de Polignac
43 000 Polignac**

04 71 04 06 04

www.forteressedepolignac.fr

